

# Racontez-moi la Gâtine !

## PARTHENAY, Pays d'Art et d'Histoire

Capitale de la Gâtine, Parthenay s'est développée sur un éperon rocheux de granit cerné par le Thouet. C'est aujourd'hui une ville de 10 000 habitants, dotée d'un secteur sauvegardé qui comprend l'ensemble de la ville médiévale avec ses faubourgs. L'importance et la mise en valeur du patrimoine architectural, dans ce centre historique, ont justifié le label "Pays d'Art et d'Histoire" décerné par l'Etat. Comme l'indique la notion de "pays", le patrimoine ne se limite pas aux monuments de la ville centre, mais comprend aussi les villages environnants et leurs paysages, réunis au sein de la Communauté de Communes.

Le château, siège d'une lignée de seigneurs qui ont gouverné la Gâtine jusqu'à l'époque moderne, présente d'imposants vestiges, tels que les tours et murailles défensives que l'on découvre par le "chemin des remparts" qui longe le Thouet. Cependant, c'est toute la ville qui est fortifiée dès le XIII<sup>e</sup> siècle. La porte Saint-Jacques en est l'entrée principale, au nord.



La porte de la citadelle.



La cité médiévale.

Comme son nom l'indique, elle est située sur un chemin important, marqué par le passage des pèlerins de Saint-Jacques de Compostelle dès le XII<sup>e</sup> siècle. Les anciennes maisons à pans de bois se pressent le long de cet itinéraire que l'on peut suivre à travers la ville. Il guide les touristes dans la découverte des églises remarquables de Parthenay, depuis la Maison Dieu avec ses décors peints du XII<sup>e</sup> siècle au nord, jusqu'à la remarquable église romane Saint-Pierre

Église Notre-Dame-de-la-Couldre.



Église Saint-Jacques.

de Parthenay-le-Vieux au sud de la ville. Edifice majeur du Poitou roman, elle est connue pour son unité architecturale et son décor sculpté où s'affrontent des griffons, capricornes, sirènes, etc. Dans la ville même, d'autres églises romanes révèlent leurs vestiges : Notre-Dame-de-la-Couldre et son exceptionnelle façade sculptée, Saint-Paul, Saint-Jacques, Sainte-Croix et Saint-Laurent. Ces deux dernières ont été embellies aux XIII<sup>e</sup> et XV<sup>e</sup> siècle.

### À visiter (F-6)

- Chapelle des Cordeliers
- Chapelle du Rosaire
- Église Notre-Dame-de-la-Couldre
- Église Sainte-Croix
- Église Saint-Jacques
- Église Saint-Laurent
- Église Saint-Paul
- Église Saint-Pierre
- La Porte Saint-Jacques
- Maison Dieu

### N'hésitez pas à contacter notre équipe.

8 rue de la Vau St Jacques - PARTHENAY

Tél : 05 49 64 24 24

[tourisme@gatine.org](mailto:tourisme@gatine.org)

### atemporelle

#### ATEMPORELLE

- Visites guidées et manifestations autour de la découverte du patrimoine
- Tél : 05 49 63 13 86 - [www.atemporelle.org](http://www.atemporelle.org)
- [atemporelle@cc-parthenay.fr](mailto:atemporelle@cc-parthenay.fr)

# Racontez-moi la Gâtine !



Le marché aux bestiaux (F-6)

Quartier Saint-Jacques (F-6)



La chapelle gothique des Cordeliers présente un chevet plat ouvert largement par une baie rayonnante aux vitraux contemporains. Elle accueille en été des expositions de peinture.

L'histoire de la ville, du Moyen Age au XIX<sup>e</sup> siècle, est résumée dans le musée municipal, grâce à des maquettes animées en son et lumière.

Les collections permanentes rassemblent



Quartier Saint-Paul (F-6)

des objets issus des fouilles et un ensemble de faïences produites par des artistes de Parthenay au XIX<sup>e</sup> siècle.

C'est en effet au XIX<sup>e</sup> siècle que Parthenay connaît un nouveau développement, économique et artistique.

Les aménagements urbains se font autour de la ville fortifiée, qui conserve alors son tracé ancien de ruelles et ses logis.

La ville contemporaine s'affirme à travers

des édifices parfois dénigrés aujourd'hui (le collège Mendès France, le palais des congrès) mais qui feront le patrimoine de demain.

En revanche, sur le front est, baignée par le Thouet qui longe le pied des remparts, Parthenay montre de belles perspectives sur la campagne environnante et offre aux randonneurs différents parcours de découverte. Dans un ancien moulin établi sur la rivière,



La Gâtine, c'est aussi des rencontres originales.



Vue du ciel ! (F-6)

à deux pas de l'office de tourisme, la maison du patrimoine propose une exposition permanente sur le patrimoine local. C'est une étape essentielle des circuits de visite proposés par les guides conférenciers du Pays d'Art et d'Histoire.

Marie-Pierre PARTHENAY, Atemporelle