

GUIDE

10

De la définition et des bons usages

Des **MATERIAUX DE REVETEMENT**

Et du **PETIT MOBILIER URBAIN**

Relatifs à l'espace public

Le mobilier urbain

Les rangements et abris pour vélos



Syndicat Mixte d'Action pour
l'Expansion de la Gâtine
46 Boulevard Edgar Quinet - BP 505
79208 PARTHENAY CEDEX
Tél : 05 49 64 25 49
Fax : 05 49 94 21 22
Courriel : pays-de-gatine@gatine.org
Site internet : www.gatine.org

Année 2011



LES RANGEMENTS ET ABRIS POUR VELOS

✧ Usages

Les rangements et abris pour vélos appartiennent **au mobilier urbain**. Leur rôle est de faciliter le stationnement des vélos à proximité de tout lieu pouvant accueillir du public.

Les rangements et les abris pour vélos sont deux types d'aménagement différents qui doivent être utilisés à bon escient. **Le choix se fait avant tout en fonction de l'usage :**

- Pour des utilisations ponctuelles, à proximité de lieux proposant des services, sur les trottoirs, les places, les placettes, à l'entrée de jardins publics... l'équipement choisi pourra être de type **rangement pour vélo** sous forme de **support ou d'arceau**.
- Pour des utilisations sur une période plus longue, à proximité d'établissements d'enseignement, de lieux de travail, de salles de spectacle... l'équipement choisi pourra être de type **abri pour vélo**.

En plus de ces critères d'usage, le choix du mobilier se fait également en fonction de **son coût** et de **critères plus subjectifs (goût, envie...)**.

Afin de les intégrer au mieux à l'espace public, il est important d'assortir les rangements et les abris pour vélos au mobilier urbain présent à proximité (éclairage public, bancs, bornes et quilles, panneaux d'affichage public, jardinières...).

Bien choisi, ce mobilier participe à **la mise en valeur de l'espace public**.

✧ Caractéristiques

*** Les rangements pour vélos de type supports ou arceaux*

Ils peuvent être conçus **en acier, en fonte, en aluminium, en inox, en béton, en bois, en pierre... ou en un mélange de ces différentes matières**.

Il existe **une infinité de modèles** allant du classique à la création de designers...

Les supports et les arceaux doivent remplir deux conditions essentielles :

- un maintien vertical du vélo même quand il est chargé
- une bonne protection contre le vol, à savoir la possibilité d'attacher le cadre du vélo ou la roue au porte vélo.



Supports vélos en acier et bois - NOIRTERRE



Supports vélos sous forme d'arceaux en acier



* Les rangements pour vélos de type abri

Par définition, l'abri pour vélos est **une zone de stationnement couverte**.

Afin de pouvoir accueillir les vélos, l'abri est également **équipé de supports ou d'arceaux** (définis page précédente).

Pour offrir davantage de fonctionnalités, des espaces sans support sont souvent laissés disponibles pour le stationnement d'autres véhicules deux roues (scooters, motos...).

Ouvert ou fermé, sécurisé ou non, les usagers attendent d'un abri, une réelle **protection** de leurs véhicules contre **les intempéries et le vol**.

Les abris peuvent être conçus **en bois, en acier, en fonte, en aluminium, en béton, en plastique... ou en un mélange de ces différentes matières**.

Il existe **une infinité de modèles** allant du classique à la création de designers...



Abri pour vélos, en acier, équipé d'arceaux en acier



Abri pour vélos et deux roues motorisés, en acier et bois, équipé de supports en acier

Depuis 1996, les textes législatifs et réglementaires imposent aux décideurs comme aux aménageurs d'agir en faveur du développement durable, par la maîtrise des déplacements motorisés et le maintien des équilibres entre les secteurs urbains et l'espace rural.

Encourager l'usage du vélo en le prenant en compte dans les aménagements routiers, c'est le reconnaître comme une alternative économique, écologique, comme une solution adaptée à la lutte contre l'exclusion sociale et spatiale (Direction générale des routes CERTU)

✧ Estimation du coût

300 €



Plusieurs milliers d'euros

D'environ 300 € HT pour un support ou arceau classique à plusieurs milliers d'euros pour l'œuvre d'un designer.
D'environ 500 € HT pour un abri classique à plusieurs milliers d'euros pour l'œuvre d'un designer.

PRIX DONNÉ À TITRE INDICATIF - Les coûts sont très variables selon le modèle, sa provenance, la quantité commandée, la période de consultation...



❖ Modèles de supports et d'arceaux

* Modèles de supports



* Modèles d'arceaux



❖ Modèles d'abris pour vélos (et cyclos/motos)

** Modèles d'abris classiques en acier



** Modèles d'abris classiques en bois



** Modèles d'abris fermés



** Modèles d'abris contemporains



❖ Approche esthétique et sensible

Ce type de mobilier doit avant tout être choisi pour son côté fonctionnel et la discrétion d'aspect est un bon allier pour une meilleure intégration :

- Les arceaux, simples et moins onéreux, s'intègrent en général relativement bien dans l'espace, dans la mesure où leur couleur reste sobre. Attention, ils doivent être situés à **proximité immédiate des pistes cyclables** lorsqu'elles existent et ils ne doivent pas constituer un **obstacle à l'accessibilité** des autres usagers. Il est possible de les personnaliser en faisant appel à des artisans locaux car ce sont des éléments assez simples à fabriquer. Il ne faut pas oublier de graver le logo pour cycle, car il est difficile ensuite d'identifier leur fonction.



- Pour les abris à vélos, on retrouve les mêmes considérations esthétiques que pour les abris-bus : choix de matériaux adapté au contexte local, dimensionnement correspondant à l'usage, couleurs sobres... **Ils s'inséreront d'autant mieux dans l'espace urbain qu'ils seront installés dans la continuité d'un bâtiment.**

❖ Vieillesse – Durée de vie – Entretien – Remplacement

❄ Vieillesse

Le vieillissement varie en fonction du matériau qui compose le rangement (support/arceau) ou l'abri pour vélos :

- Bois → Perte de couleur, grisonnement, érosion, fissures, apparition de mousses
- Métal → Rouille
- Plastique → Perte de couleur, fissures, apparition de mousses
- Béton → Perte de couleur, apparition de mousses

De plus, les abris font fréquemment l'objet de **dégradations volontaires** : tags, salissures...

❄ Durée de vie

La durée de vie de ce mobilier urbain est fonction de sa composition, de son entretien et **de son usage**.

❄ Entretien

Le bois :

- passage d'un saturateur pour protéger de l'humidité et des UV et pour nourrir et colorer toutes les essences de bois
- passage d'un dégriseur avant le saturateur si le bois grisonne
- passage de plusieurs couches de lasure afin de colorer le bois et de le protéger contre les UV et l'humidité

Le béton et le plastique :

- nettoyage de la surface avec de l'eau savonneuse

Le métal :

- nettoyage de la surface avec de l'eau savonneuse et éventuellement des produits lustrants
- effectuer d'éventuelles retouches avec une peinture riche en zinc

❄ Remplacement

Manutention simple et rapide.



CONCEPTION DU GUIDE

AREAURBANISME

32, boulevard du Guédeau
79300 BRESSUIRE

Tél : 05 49 81 57 52

Mail : areaurbanisme@orange.fr

Site Internet : www.area-urbanisme-79.fr



8, impasse des Frênes
79000 BESSINES

Tél : 05 49 25 83 48

Mail : geniplant@wanadoo.fr

Avec la participation des Directeurs et responsables du Service Territorial d'Architecture et du Patrimoine, des services techniques du Pôle Territorial de Gâtine de la DDT 79, de l'Agence Technique Territoriale du Département des Deux-Sèvres, de la Ville de Parthenay, des Communautés de Communes Gâtine-Autize et Terre de Sèvre.



SYNDICAT MIXTE D'ACTION POUR L'EXPANSION DE LA GATINE

46, boulevard Edgard Quinet

BP 505

79208 PARTHENAY Cedex

Tél : 05 49 64 25 49 – Fax : 05 49 94 21 22

Mail : pays-de-gatine@gatine.org

Site Internet : www.gatine.org

AVEC LE SOUTIEN FINANCIER DE

L'Union Européenne



Le Conseil Régional
de Poitou-Charentes



Le Conseil Général
des Deux-Sèvres

